



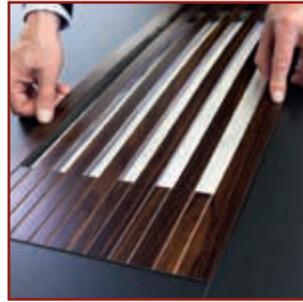
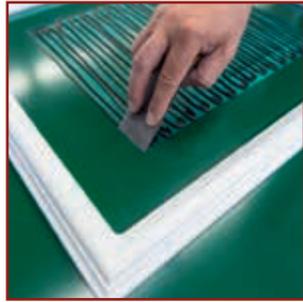
T H O M A S

TÜREN | DESIGN | MANUFAKTUR





Gute Nachrichten gehen durch geschlossene Türen ...



... die Türen zu unserer

Manufaktur

Exzellentes Design, hohe Qualität und handwerkliche Perfektion in Verbindung mit einer auf lange Lebensdauer ausgelegten Herstellung prägen unsere Vorstellung von Nachhaltigkeit.

Dieses Konzept beginnt bereits mit dem Entwurf neuer Modelle von namhaften Designern, bei denen jedes Detail größte Beachtung erfährt, und setzt sich bei der Auswahl der verwendeten Materialien fort. Im Zusammenspiel von modernen Fertigungsverfahren und echtem handwerklichen Können werden in unserer Fertigung perfekt verarbeitete Produkte hergestellt, die in jedem Detail die darin investierte Sorgfalt sichtbar werden lassen.



an Ihre neue Haustür ohne Kompromisse verwirklichen können.

Jedes unserer Produkte wird in unserer Manufaktur individuell nach Ihren Bedürfnissen

als maßgeschneidertes Einzelstück angefertigt.

stehen Ihnen jedoch jederzeit offen,

damit Sie Ihre ganz persönlichen Wünsche





Türen

„Wer Türen einrennen will, braucht Türen.“

Wir möchten aber nicht einfach nur eine Tür herstellen, sondern ein Bauelement mit optimaler Funktionalität und höchster Qualität, hoher Wärmedämmung und bester Sicherheitsausstattung.

Bereits bei der Auswahl der Materialien setzen wir kompromisslos auf ein Optimum an Qualität und verarbeiten daher ausschließlich glasfaserverstärkte Verbundwerkstoffe und Aluminium. Diese Hightech-Werkstoffe zeichnen sich durch ein Höchstmaß an Wärmeformbeständigkeit, Schlagfestigkeit und Widerstandsfähigkeit aus und bieten damit erhebliche Vorteile im Vergleich zu anderen, herkömmlichen Materialien.

Ein hochkomprimierter PU-Hartschaumkern sorgt zusammen mit argongefüllten und wärmeschutzbeschichteten Gläsern für eine exzellente Wärmedämmung.

Um Ihren Sicherheitsbedürfnissen gerecht zu werden, sind alle Gläser als Verbund-Sicherheitsglas ohne Mehrpreis ausgestattet und es ist eine Vielzahl sicherheitsrelevanter Ausstattungen lieferbar.

Lassen Sie sich detailliert beraten!

Design

„Einfachheit ist die höchste Form der Raffinesse.“

Einfachheit bedeutet für uns aber nicht simpler Minimalismus oder einfaches Weglassen, sondern zeigt sich in der klaren Gliederung und Ordnung der Komplexität unserer Produkte. Wir betrachten gutes Design nicht nur als optische Gestaltung des Produktes, sondern sehen die Art und Weise der Herstellung und die Funktionalität als integrale Bestandteile des Designs.

Deswegen achten unsere Designer bereits bei der Entwicklung der Modelle auf eine optimale Herstellung, in der jedes Detail als wichtiger Bestandteil gesehen wird und eine ideale Funktion des Produktes sicherstellt.

Gestalten Sie durch Farbe, Oberflächenbeschaffenheit, Art des Glases und unterschiedliche Applikationen Ihre Haustür zu einem echten Unikat als Ausdruck Ihres persönlichen Stils und perfekte Synthese mit der Architektur. Sei es als harmonische Weiterführung des Baustils oder als bewusst gesetzter Kontrapunkt.

Einzigartig, wie Sie selbst!

Manufaktur

„Die Manufaktur stellt den Kunden in den Mittelpunkt, nicht die Produktion.“

Ihr Anspruch an unsere Produkte ist unser Maßstab. Deshalb ist unsere gesamte Fertigung auf Ihre individuellen Wünsche ausgelegt, damit jede Tür als maßgefertigtes Einzelstück ohne Kompromisse in Stil, Funktion oder Dimension hergestellt werden kann.

Neben modernsten Fertigungsverfahren, wie in CNC-Bearbeitungszentren für grundlegende Arbeitsschritte, legen wir bei der Verarbeitung großen Wert auf handwerkliches Geschick und Können, um höchste Präzision und Ihre Qualitätsansprüche zu erfüllen. Damit Sie ein optimales Produkt erhalten, unterliegt zudem jeder Arbeitsschritt einer detaillierten Qualitätssicherung. Bevor Ihre Tür unsere Manufaktur verlässt, wird sie selbstverständlich von erfahrenen Fachleuten gereinigt, geprüft, vermessen und verpackt.

Geben Sie sich nicht mit weniger zufrieden!

Unterschiedliche Architekturstile spiegeln nicht nur verschiedene Zeiten und Epochen wider, sondern sind auch Ausdruck von persönlichen Wohnbedürfnissen,

Tradition + Moderne

„Die Moderne ist die zeitgemäße
Interpretation der Tradition.“

Häuser sind so unterschiedlich wie die Menschen, die in ihnen leben. Ganz gleich, ob Sie klassische Baustile bevorzugen oder die kühle Eleganz und Funktionalität moderner Architektur Ihrem Lebensgefühl entsprechen, in unserem Katalog finden Sie eine riesige Auswahl beider Stilrichtungen. Damit Sie schneller zu Ihrer Wunschtür gelangen, haben wir die Designs in die Rubriken „Klassik“ und „Moderne“ unterteilt.

Wir möchten für Sie aber auch das Beste beider Welten miteinander verbinden, indem wir traditionelle Handwerkskunst mit modernster Maschinen- und Verfahrenstechnik kombinieren, für ein in jeder Hinsicht überzeugendes Produkt. Und natürlich können Sie die Vorteile moderner Werkstoffe und Materialien bei all unseren Modellen, ganz unabhängig von der Stilrichtung, genießen.

Sie haben die Wahl!



Unsere Designer haben mit viel Gespür für diese unterschiedlichen Vorstellungen eine Vielzahl von Modellen kreiert, die so konzipiert sind, dass sie sich nahe-
Vorlieben und regionalen Besonderheiten.



zu unendlich individualisieren lassen. Denn Ihre Wünsche, Ihre Individualität

sind unser Maßstab. Die Modelle der

Serie **Klassik** vereinen klassische Handwerkskunst mit Techniken, aufwendig gestaltete Ornamente mit hoch-

klassik

modernen Materialien und wertiger Oberflächenveredelung.

Sie lieben es klassisch und bevorzugen zeitlose Eleganz? Dann eröffnen sich Ihnen mit unserer Serie „Klassik“ neue Türperspektiven. Die Modelle der Serie Klassik zeichnen sich durch filigrane Details wie Kapitelle, Zierprofile und aufgesetzte Kassetten – abgestimmt auf das jeweilige Design der einzelnen Modelle – aus. Inspiriert von historischen Formen überzeugen diese Designs mit zeitloser Eleganz, die sich harmonisch in klassische Architektur integriert.

Jedes Modell erhält durch aufwendig gestaltete Gläser in Anlehnung an klassische Motive und die Vielfalt der möglichen Farbkombinationen seinen ganz eigenen, individuellen Charakter und bietet Ihnen damit ungeahnte Möglichkeiten der Individualisierung, Ihrem persönlichen Stil entsprechend.



Um eine optimale
Anpassung der Tür
an den Baukörper
zu gewährleisten,
haben wir
für viele Modelle
entsprechende
Seitenteillösungen
entwickelt, die
in Kombination
mit verschiedenen
Farben und Ober-
flächenstrukturen,
wie Holzdekor, ihre
ganz eigene
Wirkung entfalten.



13505-505
www.Motivglas „Lestra“



13555-520
Oklahoma V
Seitenteillösung
Motivglas „Artemis“

13505-520
Oklahoma V
Motivglas „Artemis“
Sonderausstattung: Füllung RAL 6009

13505-075
Oklahoma V
Eisblumenglas mit Facettenschliff



13505-125
Oklahoma V
Sternschliffglas Satinato
Facette mit Rillenschliff
Sonderausstattung:
Holzdekor „Mahagoni“

Oklahoma

Arizona

Klassische Proportionen und herausragende Details, wie die auf die Sprossen aufgesetzte Rundleiste, prägen den Charakter des Modells Arizona

und zeugen von Liebe zum Detail und Handwerkskunst, die heute selten geworden ist.



13405-505
Arizona V
Motivglas „Lestra“
Sonderausstattung:
GFK flügelüberdeckend

13405-535
Arizona V
Motivglas „Argenta“
Sonderausstattung:
Füllung RAL 5003



13455-505
Arizona V
Seitenteilfüllung
Motivglas „Lestra“

13405-505
Arizona V
Motivglas „Lestra“

Arizona



13405-120
Arizona V
Sternschliffglas mit blauen Ecken
Rand Eisblumenglas, Mitte Klarglas



13405-505
Arizona V
Motivglas „Lestra“
Sonderausstattung: Holzdekor „Golden Oak“



Selbstverständlich können Sie nicht nur die Glasart eines jeden Modells frei wählen, sondern auch die einzelnen Glasfelder mit unterschiedlichen Glasarten bestücken. Ganz gleich, ob Sie blaues, rotes, gelbes, grünes oder klares Glas bevorzugen oder die Kombination verschiedener Farben wünschen, das Sternschliffglas lässt sich Ihren persönlichen Vorlieben anpassen.





Georgia

Das Modell Georgia stellt die perfekte Lösung für eine klassische asymmetrische, zwei-flügelige Haustür dar und kann sogar mit dem Modell Arizona zu einer 3-teiligen Anlage kombiniert werden.



13325-120
Georgia V rechts
Sternschiffglas mit blauen Ecken
Rand Eisblume, Mitte Klarglas

13315-120
Georgia V links
Sternschiffglas mit blauen Ecken
Rand Eisblume, Mitte Klarglas



Aufgesetzte Kassetten sind ein typisches klassisches Gestaltungsmerkmal für Haustüren, die in Kombination mit zur Grundfläche



13105-515
Burlington V
Motivglas „Lilia“
Sonderausstattung: Tür RAL 6005



13105-681
Burlington V
Motivglas „Laurea“



13105-530
Burlington V
Motivglas „Fulvia“
Sonderausstattung: RAL 6009

Burlington

abgesetzten Farben eine noch

ausdrucksvollere

Wirkung erzielen. Das Design der Burlington nimmt dieses Detail gleich dreifach auf und überzeugt mit seiner zeitlosen Eleganz.



13105-530
 Burlington V
 Motivglas „Fulvia“
 Sonderausstattung: Rahmen RAL 7001



13155-580
 Burlington V
 Seitenteilfüllung
 Motivglas „Mura“

13105-580
 Burlington V
 Motivglas „Mura“



Burlington

Eine besondere Wertigkeit erzielen Sie bei der durch einen LED- beleuchteten Edelstahlgriff, der akkubetrieben einen Stromanschluss überflüssig macht und sich automatisch bei Dunkelheit ein- sowie bei Tagesanbruch abschaltet.

Carolina



11405-020
Carolina V
Gotik-Glas, weiß



11405-515
Carolina V
Motivglas „Lilia“
Sonderausstattung: Tür RAL 3004



11405-518
Carolina V
Motivglas „Sanera“



11405-515
Carolina V
Motivglas „Lilia“
Sonderausstattung: Füllung RAL 6009

Neben allen am Markt erhältlichen Strukturgläsern

sind für jedes Modell auf das Design abgestimmte Motivgläser verfügbar.

Sie können sogar Ihr eigenes Motivglas entwerfen, das wir Ihnen problemlos umsetzen, denn Ihre Tür soll so einzigartig sein wie Sie selbst.

11201-075
Oxford I
Eisblume Facette



11203-075
Oxford III
Eisblume Facette



11205-090
Oxford V
Klarglas



Oxford





11205-075
Oxford V
Eisblume Facette



11205-074
Oxford V
Uadi-Facette

11205-545
Oxford V
Motivglas „Liguria“
Sonderausstattung: Füllung RAL 6009

11205-575
Oxford V
Motivglas „Savora“

11205-075
Oxford V
Eisblume Facette



Windsor



Mit filigran gestaltetem Dach, Querriegel und Ornamenten werden historische Stilelemente kunstvoll inszeniert. Jedes Detail zeigt die Sorgfalt des



Entwurfes, die hohe Verarbeitungsqualität

und das handwerkliche Können, mit dem

unsere Türen gefertigt werden. Die perfekte

Harmonie der Gestaltung schafft eine einla-

dende Atmosphäre, damit Sie sich jeden Tag

aufs Neue über Ihre Tür freuen können.

Eine Tür für ein Zuhause, in dem Sie und Ihre

Familie sich rundum wohlfühlen können.



12605-580
Windsor V
Motivglas „Mura“
Sonderausstattung: Tür RAL 6005

Windsor



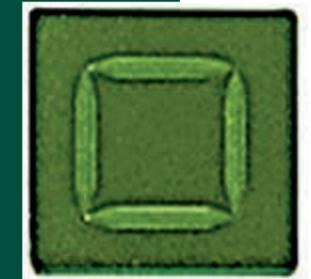
12605-254
Windsor V
Bleiverglasung „Insignia“



12605-164
Windsor V
Rillenschliffglas „Basilica“



12605-195
Windsor V
Motivglas „Akzent“





12502-090
Davenport II
Klarglas

12502-078
Davenport II
Pave, weiß, plan
Sonderausstattung: Griff 2080 auf Türfüllung montiert,
Tür komplett in RAL 5011



12502-045
Davenport II
Satinato, weiß



12502-070
Davenport II
Mastercarré, weiß
Sonderausstattung: Holzdekor „Douglasie“



Davenport

Wenn Sie klare Linien verbunden mit einer klassischen Formensprache und zurückhaltendem Design wünschen, dann

stellt unser Modell **Davenport** die richtige Wahl für Sie dar. Mit besonderen Accessoires und Farben können Sie attraktive Kontraste setzen.

Oder Sie entscheiden sich für die kühle Eleganz von gebürstetem Edelstahl anstelle der gegossenen Ornamentrahmen und kombinieren klassische Eleganz mit edlem Metall. Insbesondere die Verbindung von Holzdekor-Oberflächen mit Edelstahl ergibt einen außerordentlich edlen Kontrast.



12508-070
Davenport E
Mastercarré, weiß



12508-070
Davenport E
Mastercarré, weiß



12508-045
Davenport E
Satinato, weiß
Sonderausstattung: Holzdekor „Oregon 4“

Davenport E

Vermont

11305-055
Vermont V
Parsol-Glas, grau, gewölbt



11301-295
Vermont I
Bleiverglasung
„Flaminia“



11301-272
Vermont I
Bleiverglasung
„Casano“



11355-020
Vermont V
Seitenteilfüllung
Gotik-Glas, weiß

11305-020
Vermont V
Gotik-Glas, weiß

Maine



11825-055
Maine V rechts
Parsol-Glas, grau, gewölbt
Sonderausstattung: Rahmen RAL 5002

11815-055
Maine V links
Parsol-Glas, grau, gewölbt
Sonderausstattung: Rahmen RAL 5002



11825-050
Maine V rechts
Parsol-Bronze-Glas, gewölbt

11815-050
Maine V links
Parsol-Bronze-Glas, gewölbt

Rochester



13755-505
Rochester V
Seitenteilfüllung
Motivglas „Lestra“

13705-505
Rochester V
Motivglas „Lestra“



13705-686
Rochester V
Motivglas „Essenza“



13705-695
Rochester V
Motivglas „Antigua“
Sonderausstattung:
Holzdekor „Golden Oak“



13705-620
Rochester V
Motivglas „Thema“
Sonderausstattung:
Füllung RAL 7046, Rahmen weiß



12701-073
Arlington I
Uadi, weiß

Arlington



12701-494
Arlington I
Klarglas,
Sandstrahlmotiv „Zentra“
Sonderausstattung:
Tür RAL 5007



12701-478
Arlington I
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Elba“



12701-125
Arlington I
Uadi mit Facette, Sternschiffglas



15022-420
Montana II rechts
Parsol-Glas, grau
Sandstrahlmotiv „Gamma“
Sonderausstattung:
Edelstahlzierblech



15022-225
Montana II rechts
Bleiverglasung „Aurelia“

Montana

Die Modellreihe Montana ist nicht in Holzstruktur oder Aluminium lieferbar.



15022-415
Montana II rechts
Parsol-Glas, grau
Sandstrahlmotiv „Zeta“
Sonderausstattung: Edelstahlzierblech

15012-415
Montana II links
Parsol-Glas, grau
Sandstrahlmotiv „Zeta“
Sonderausstattung: Edelstahlzierblech

... Wer einen exklusiven Stil liebt, kann das auch mit Farbe unterstreichen, indem nicht nur die Ornamente farbig abgesetzt werden, sondern auch die

Grundfläche mehrfarbig lackiert wird.

Arden



12905-273
Arden V
Bleiverglasung „Siena“
Sonderausstattung:
2-Farblackierung RAL 6005 und 6011



12905-244
Arden V
Bleiverglasung „Nobila“

12905-515
Arden V
Motivglas „Lilia“
Sonderausstattung:
Tür RAL 6009

Man muss nicht wissen, welche Handwerkskunst

hinter Bleiverglasungen steckt,

um dem Zauber dieser alten Glaskunst zu erliegen.

Da alle Bleiverglasungen als 3-fach Glas

ausgeführt werden, sind die einzelnen Bleielemente sicher

geschützt und benötigen keine Pflege.



11005-090
Alaska V
Klarglas, plan
Sonderausstattung:
Füllung RAL 6004



11001-235
Alaska I
Bleiverglasung „Andra“
Sonderausstattung: Tür RAL 5014

Alaska



11055-055
Alaska V
Seitenteilfüllung
Parsol-Glas, grau, gewölbt

11005-055
Alaska V
Parsol-Glas, grau, gewölbt



11001-291
Alaska I
Bleiverglasung „Flavia“

Glas kann in vielen Arten weiter veredelt werden, sei es als geschliffenes Glas oder indem man die für Eisblumenglas so typische Struktur

rundum facettiert und damit die einzelnen Felder

besonders betont.



14005-085
California V
Parsol-Glas, grau, plan
mit Facettenschliff



14005-020
California V
Gotik-Glas, weiß

California

14005-150
California V
facettierte Eisblumenglas,
Klarglas mit Sternschliff

Montreal



12802-525
Montreal II
Motivglas „Arta“



12802-074
Montreal II
Uadi-Facette
Sonderausstattung: Edelstahleinlagen,
Tür RAL 7001



12801-162
Montreal I
Rillenschliffglas „Rubina“

12802-045
Montreal II
Satinato, weiß
Sonderausstattung: Edelstahleinlagen



11603-040
Kansas III
Antikglas, grau

11603-185
Kansas III
Motivglas „Licea“



11654-050 Kansas IV Seitentürfüllung Parsol-Bronze-Glas, gewölbt	11604-050 Kansas IV Parsol-Bronze-Glas, gewölbt
---	---

Kansas

Wer nicht nur Ecken und Kanten

mag, der wird den Modellen mit Rundungen in jeglicher Form ihren Reiz abgewinnen können.

Sei es als teil- oder vollverglaste Version, mit Sprossen, ...



12401-015
Missouri I
Persol-Glas, grau, plan

Missouri



12401-463
Missouri I
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Corona“
Sonderausstattung: Holzdekor „Mahagoni“



12452-020
Missouri II
Seitenteilfüllung
Gotik-Glas, weiß

12402-020
Missouri II
Gotik-Glas, weiß

... als Modell mit feststehendem Mittelteil und einer Glasumrandung oder komplett verglast für einen möglichst großen Lichteinfall mit passendem Seitenteil...

... oder als rechte und linke Version

in asymmetrischer Aufteilung.

Jedes Modell zeigt einen

unterschiedlichen Charakter

und ist in seiner Grundform

unverwechselbar.



14124-015
Colorado IV rechts
Parsol-Glas, grau, plan



14124-015
Colorado IV rechts
Parsol-Glas, grau, plan
Sonderausstattung: Holzdekor „Eiche“



14114-040
Colorado IV links
Antikglas, grau

Colorado



15802-530
 Ontario II
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Fulvia“
 Sonderausstattung: Zierleisten RAL 9006



15802-484
 Ontario II
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Vivario“



15802-045
 Ontario II
 Satinato-Glas, weiß
 Sonderausstattung:
 Holzdekor „Golden Oak“



Ontario

15802-045
 Ontario II
 Satinato, weiß
 Sonderausstattung: Holzdekor silbergrau



Tennessee



15902-460
Tennessee II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Quadra“
Sonderausstattung:
Zierleisten RAL 9006



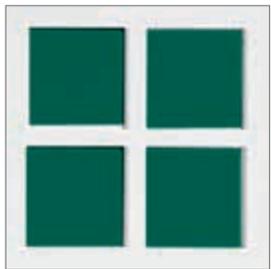
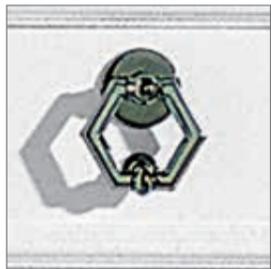
15902-458
Tennessee II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Fonseca“
Sonderausstattung: Holzdekor „Eiche“



15902-631
Tennessee II
Motivglas „Lineare“
Sonderausstattung: RAL 7001

15902-540
Tennessee II
Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Astura“
Sonderausstattung: Zierleisten RAL 9006





11902-050
Washington II
Parsol-Bronze-Glas, gewölbt



11904-050
Washington IV
Parsol-Bronze-Glas, gewölbt
Sonderausstattung: Türklopfer



11903-050
Washington III
Parsol-Bronze-Glas, gewölbt
Sonderausstattung: RAL 6005

Washington

11900-000
Washington
geschlossen, einseitig Ornament



Nevada II

Die Modellreihe Nevada ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



14306-055
Nevada II
mit Nutenstruktur, einseitig
Parsol-Glas, grau, gewölbt



14306-055
Nevada II
mit Nutenstruktur, einseitig, Parsol-Glas, grau, gewölbt
Sonderausstattung: RAL 5007 und 7001

14306-055
Nevada II
mit Nutenstruktur, einseitig Parsol-Glas, grau, gewölbt
Sonderausstattung: Tür RAL 6009



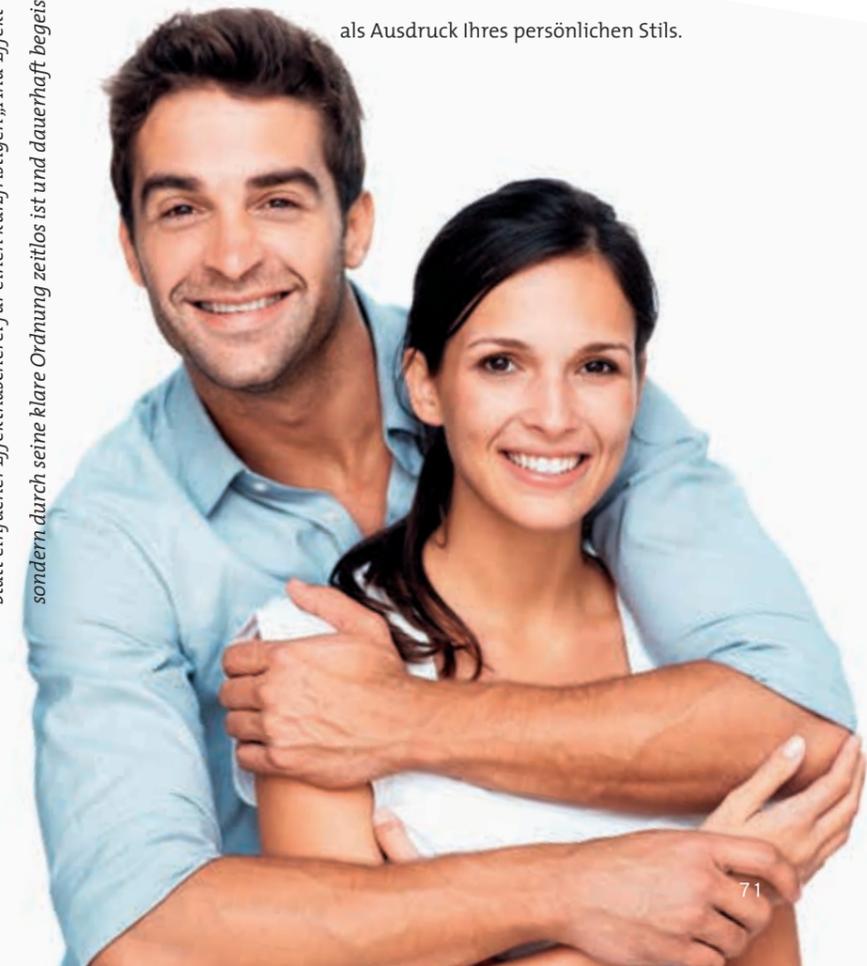


+Moderne

Statt einfacher Effekthascherei für einen kurzfristigen „Aha-Effekt“ wollen wir zeitgenössisches Design verwirklichen, das sich nicht schnell verbraucht, sondern durch seine klare Ordnung zeitlos ist und dauerhaft begeistert.

Die kühle Eleganz klar gegliederter Flächen und geometrischer Formen zeigt sich bei den Modellen der „Moderne“ in einer funktionalen Ästhetik. Bündig in die Grundfläche eingelassene Applikationen oder Rahmen aus Edelstahl und Aluminium in verschiedenen Beschichtungsvarianten schaffen eine edle und geradlinige Optik, die mit dem klaren Baustil moderner Architektur korrespondiert. In der Ausführung als flügelüberdeckende Füllung wird der flächige Charakter der Modelle zusätzlich betont und die komplexe Struktur der Haustür in einer klaren Ordnung gegliedert.

Sandstrahlverglasungen mit unterschiedlichen Mattierungsstufen, lackierte Gläser, eine Vielzahl verschiedener Applikationen und Accessoires sowie unzählige Farben und Metallic-Strukturlacke bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihre Haustür ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen zu gestalten. Ganz gleich, ob sich die zentralen Details der Architektur in der Haustür widerspiegeln oder ob Sie bewusst einen Kontrast setzen wollen: Gestalten Sie Ihre Tür als Ausdruck Ihres persönlichen Stils.



Klare Linien, Funktionalität und ein den heutigen Wohnbedürfnissen entsprechender Stil kennzeichnen moderne Architektur. Diese Prinzipien finden Sie auch bei den Modellen unserer Serie „Moderne“ wieder.

Ausgehend
 von der Grundform
 lässt sich das Design der
Arcadia durch seitliche Edelstahl-
 leisten und einen in diese Leisten inte-
 grierten Griff weiter veredeln. Ein echter Blickfang sind dabei die matt

gebürsteten Flächen und die auf Hochglanz polierten Kanten des Edelstahl.



19022-466
Arcadia II rechts,
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Terso“
 Sonderausstattung: GFK-Aufsatzfüllung,
 Griff 2088 auf Füllung montiert



19022-648
Arcadia II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Essenza“
 Sonderausstattung: seitliche Zierleisten
 aus Edelstahl, teilpoliert



19022-646
Arcadia II rechts
 Motivglas „Stilista“
 Sonderausstattung: Alu-Aufsatzfüllung, RAL 7016,
 seitliche Zierleisten mit integriertem Griff aus
 Edelstahl, teilpoliert

Arcadia

Die Modellreihe Arcadia ist nicht
 in Holzstruktur lieferbar.



19022-466
Arcadia II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Terso“
 Sonderausstattung: RAL 7001,
 seitliche Zierleisten mit integriertem
 Griff aus Edelstahl, teilpoliert



19022-472
Arcadia II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Esclusiva“
 Sonderausstattung: Alu-Aufsatzfüllung, RAL 7016



Das Glas erhält durch seine schwarze Lackierung einen unwiderstehlichen Glanz, unterbrochen



17201-676
Camden II
Motivglas „Colora“
Sonderausstattung:
Alu flügelüberdeckend RAL 7016
Edelstahl-Sondergriff



17201-423
Camden I
Klarglas Sandstrahlmotiv „Zana“
Sonderausstattung: RAL 7031 Alu-Nox-Rahmen



17201-690
Camden I
Motivglas „Numerä“
Sonderausstattung: rotmetalllic Alu flügelüberdeckend
Alu-Nox-Rahmen, Griff 2250 auf Füllung montiert

Camden

von schmalen Klarglasstreifen, die die Nutenstruktur des Grundelementes aufnehmen. Ganz gleich, ob Sie das Glasfeld mit einem bündig eingesetzten Alu-Nox-Rahmen zusätzlich betonen, Ihre Hausnummer auf das Glas lackieren lassen, ...

... mit unterschiedlich starken Mattierungsstufen der Sandstrahlgläser einen dreidimensionalen Effekt erzielen wollen oder

die einzigartige Oberflächenbeschaffenheit eines Metallic-Strukturlacks Ihr Favorit ist, das Design Camden bietet Ihnen unzählige Möglichkeiten ...

Camden

Die Modellreihe Camden ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



17201-676
Camden I
Motivglas „Colora“
Sonderausstattung: graumetallic Alu flügelüberdeckend
Griff 2270 auf Füllung montiert

17201-426
Camden I
Klarglas Sandstrahlmotiv „Campa“

Fremont

Die Modellreihe Fremont ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



*Der warme Wurzelholztönen des bündig in
die Grundfläche integrierten Glasrahmens
bildet einen faszinierenden Kontrast zu der lackier-
ten Fläche und macht die Tür zu einem echten Blickfang.*



16222-696
Fremont II rechts
Motivglas „Momento“, lackiert
Sonderausstattung:
Alu flügelüberdeckend dunkelgrau-metallic
Griff 2260 auf Füllung montiert



16222-436
Fremont II rechts
Klarglas Sandstrahlmotiv „Norma“
Sonderausstattung:
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wenge

16222-045
Fremont II rechts
Satinato weiß
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend RAL 7016
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wurzelholz
Edelstahl-Sondergriff

Lassen Sie Ihren Wünschen freien Lauf, indem Sie die unterschiedlichsten Oberflächen miteinander kombinieren, denn neben den Holztönen sind die Glasrahmen in allen RAL-Farben und auch in Metallic-Strukturlacken lieferbar. Das Motivglas Gamma wartet zudem mit einer transparenten Folie mit „Sparkling-Effekt“ auf.



16222-698
Fremont II rechts
Motivglas „Gamma“
Sonderausstattung:
Alu flügelüberdeckend RAL 3002
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wenge



16222-698
Fremont II rechts
Motivglas „Gamma“
Sonderausstattung:
Alu flügelüberdeckend RAL 7035
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wurzelholz
Griff 2280 auf Füllung montiert



16222-090
Fremont II rechts
Klarglas



16222-045
Fremont II rechts
Satinato weiß
Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend
Rahmen in dunkelgrau metallic
Griff 2250 auf Füllung montiert

Fremont

19202-045
Astoria II
Satinato weiß
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
Metallic-Strukturlack



19202-090
Astoria II
Klarglas
Sonderausstattung:
Dekorall beschichtete Alu-Einlage in Wenge



19202-090
Astoria II
Klarglas
Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend
Dekorall beschichtete Alu-Einlage in Wenge RAL 7001

Die Modellreihe Astoria ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

Astoria

Holzönen gliedern die flächige Struktur, die besonders als flügelüberdeckende Version zur Geltung kommt.

Ein schmales Glasfeld kennzeichnet das puristische Design der Astoria. Bündig in die Grundfläche eingesetzte Applikationen aus Edelstahl oder in warmen

Topeka



18222-470
Topeka II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Senesta“
Sonderausstattung: 2-Farblackierung,
RAL 7016 und 3004, flügelüberdeckend
bündig eingesetzte
Edelstahlstreifen



18222-470
Topeka II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Senesta“
Sonderausstattung: 2-Farblackierung,
RAL 7016 und 7001



18222-445
Topeka II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Grafica“



18222-035
Topeka II rechts
Spionspiegelglas
Sonderausstattung: bündig eingesetzte Edelstahlstreifen

Die Modellreihe Topeka ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



18222-470
Topeka II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Senesta“
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
dunkelgrau metallic
bündig eingesetzte Edelstahlstreifen

Ausgehend von dem Grundmodell können Sie ganz nach Ihren Wünschen die Tür mit lackierten

Gläsern, bündig eingesetzten Lisenen aus Edelstahl in matt bzw. Hochglanz poliert oder mit kontrastreichen Holztönen zu Ihrem persönlichen Unikat gestalten.



19302-680
Boston II
Motivglas „Rosso“, lackiert
Sonderausstattung: Edelstahl-Lisenen, matt
Griff 2210 auf Füllung montiert

19302-427
Boston II
Klarglas
Sandstrahlmotiv „Denti“

19302-678
Boston II
Motivglas „Mondea“
Sonderausstattung: Edelstahl-Lisenen, poliert
GFK flügelüberdeckend RAL 3007
Griff 2220 auf Füllung montiert

Boston

Die Modellreihe Boston ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



Boston



19302-678
Boston II
Motivglas „Mondea“
Sonderausstattung: Edelstahl-Lisenen, poliert Alu flügelüberdeckend
Griff 2220 auf Füllung montiert, grau metallic



19302-683
Boston II
Motivglas „Passo“
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
Dekoral beschichtete Lisenen Wurzelholz, RAL 7001
Griff 2280 auf Füllung montiert



Selbstverständlich sind auch dazu passende Griffe aus Edelstahl und in Holzönen lieferbar,

für ein in jeder Hinsicht elegantes Erscheinungsbild.



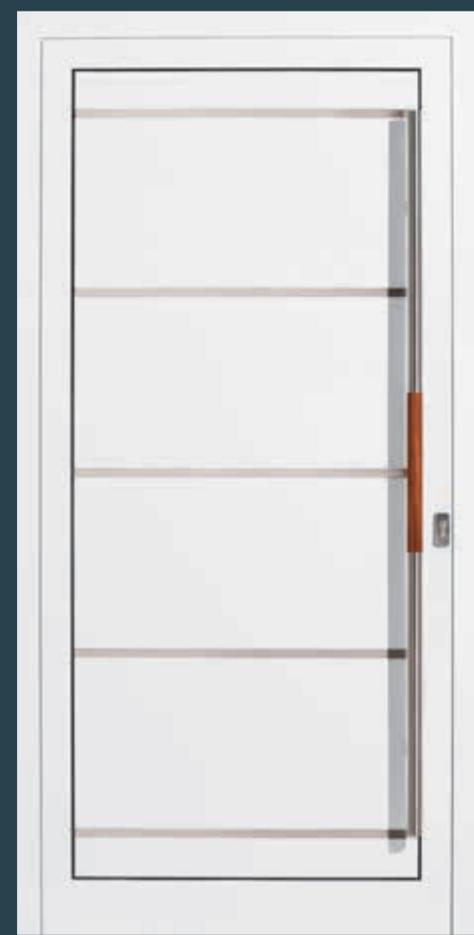
18600-000
Denton
 geschlossen einseitig Nuten
 Sonderausstattung: Edelstahlseinlage
 Alu flügelüberdeckend rot metallic

DENTON

Die Modellreihe Denton ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



18600-000
Denton
 geschlossen einseitig Nuten
 Sonderausstattung: Edelstahlstreifen
 Alu flügelüberdeckend RAL 7016
 Griff 2290 auf Füllung montiert



18600-000
Denton
 geschlossen einseitig Nuten
 Sonderausstattung: Edelstahlstreifen
 Griff 2290 auf Füllung montiert



18600-000
Denton
 geschlossen einseitig Nuten



Wenn Sie das Besondere und Außergewöhnliche suchen, dann sind Sie bei unserer Modellreihe **Seneca** genau richtig. Eine auf das Wesentliche reduzierte Grundform mit einem bündig eingesetzten Glasrahmen, der sich durch seine filigranen Nuten auszeichnet, bietet unzählige Variationsmöglichkeiten durch verschiedene Oberflächenstrukturen und Farben.



19702-679

Seneca II

Motivglas „Tintura“, lackiert

Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend

dunkelgrau metallic

Dekorrahmen hellgrau metallic

Griff 2260 auf Füllung montiert

Seneca

Die Modellreihe Seneca ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



19702-497

Seneca II

Klarglas Sandstrahlmotiv „Lusso“

Alu flügelüberdeckend RAL 1016

Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wenge

Edelstahl-Sondergriff auf Füllung montiert

Seneca



19702-045
Seneca II
Satinato weiß
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
dunkelgrau-metallisch
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wurzelholz
Griff 2280 auf Füllung montiert



19702-090
Seneca II
Klarglas



19702-497
Seneca II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Lusso“
Sonderausstattung:
Dekorrahmen Dekoral beschichtet in Wenge



19702-690
Seneca II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Numeri“
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
Dekorrahmen grau metallisch

Sie haben die Wahl zwischen einfarbig, mehrfarbig, warmen Holzönen als Kontrast zur Grundfläche und Metallic-Strukturlacken und einer Vielzahl von Motivgläsern.

Die Modellreihe Concorde ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

CONCORDE

18712-530

Concorde II links

Klarglas Sandstrahlmotiv „Fulvia“

Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend

RAL 3003, Alu-Nox-Einlagen



18722-471

Concorde II rechts

Klarglas Sandstrahlmotiv „Ferrara“

Sonderausstattung:

GFK flügelüberdeckend RAL 1013

Alu-Nox-Einlagen

Griff 2280 auf Füllung montiert



18722-434

Concorde II rechts

Klarglas Sandstrahlmotiv „Tenera“

Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend

RAL 3003, Alu-Nox-Einlagen



18722-045

Concorde II rechts

Satinato weiß

18722-527

Concorde II rechts

Sandstrahlglas „Cultura“

Alu flügelüberdeckend

RAL 7015





15402-462
Lancaster II
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Ligna“
 Sonderausstattung: Edelstahl-Sondergriff
 auf Füllung montiert



15402-622
Lancaster II
 Motivglas „Vetro“
 Sonderausstattung: Griff 2092 auf Füllung montiert,
 RAL 7015, Alu-Aufsatzfüllung



15402-488
Lancaster II
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Lura“
 Sonderausstattung: Griff 2080 auf Füllung montiert



15402-462
Lancaster II
 Sandstrahlmotiv „Ligna“
 Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend
 schiefergrau metallic

Der Edelstahlrahmen ist bündig in die Grundfläche
 integriert. Bei Holzdekor wird der Rahmen aufgesetzt.

Lancaster



Brooklyn

16210-000
Brooklyn einseitig links
Sonderausstattung:
GFK-Aufsatzfüllung, Griff 2095 auf Füllung
montiert, Sockelblech 7600



16220-000
Brooklyn
einseitig links
Sonderausstattung: GFK-Aufsatzfüllung, Griff 2044 auf Füllung montiert,
2-Farblackierung rot metallic, grau metallic



16220-000
Brooklyn
einseitig rechts
Sonderausstattung: Griff 2052
auf Füllung montiert



Die Modellreihe Brooklyn ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



17412-456
Denver II links,
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Penta“
 Sonderausstattung: Dekoral beschichtete Alu-Aufsätze in Wenge



17422-435
Denver II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Purista“
 Sonderausstattung: Edelstahl-Aufsätze
 Alu flügelüberdeckend dunkelgrau metallic

*Die Modellreihe Denver glänzt durch nahezu unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten
 Ob puristisch, mit einer senkrechten Edelstahllisene oder rechteckigen Applikationen
 aus Edelstahl, farbig lackiert oder Holzdekor. Sie entscheiden.*

Denver

Die Modellreihe Denver ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



17422-428
Denver II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Ancona“



17422-456
Denver II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Penta“
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend RAL 1015
 Dekoral beschichtete Alu-Aufsätze in Wenge
 Griff 2270 auf Füllung montiert



17422-090
Denver II rechts
 Klarglas
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend RAL 7035, Edelstahllisene
 Griff 2250 auf Füllung montiert



Der Edelstahlgriff nimmt die Grundform der Glasfläche auf und wird somit zu einem harmonischen Bestandteil des Designs.

Denver

19812-421
Conway II links
 Klarglas Sandstrahlmotiv „Senno“
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
 2-Farblackierung RAL 7024 und 7001
 Edelstahllisenen

Die Modellreihe Conway ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

CONway



19812-685
Conway II links
 Motivglas „Scala“
 Sonderausstattung: Griff 2230 auf Füllung montiert



19822-421
Conway II rechts
 Klarglas Sandstrahlmotiv „Senno“
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
 Edelstahllisenen



19822-433
Conway II rechts
 Klarglas Sandstrahlmotiv „Regia“
 Sonderausstattung:
 Dekoral beschichtete Lisenen in Wurzelholz
 Alu flügelüberdeckend Griff 2280 auf Füllung montiert



16812-625
Lexington II links
 Motivglas „Venera“
 Sonderausstattung:
 Eisenglimmer, Alu-Aufsatzfüllung



16822-628
Lexington II rechts
 Motivglas „Pietra“
 Sonderausstattung:
 RAL 3000, Alu-Aufsatzfüllung



16822-496
Lexington II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Ascara“
 Sonderausstattung:
 Griff 2085 auf Füllung montiert



16822-476
Lexington II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Visia“
 Sonderausstattung:
 Griff 2085 auf Füllung montiert

Der Charme, den die Kombination von flächigem Edelstahl als Kontrast zur Lackoberfläche ausmacht, ließe sich allein durch Farbe nicht erzielen. Es sind die unterschiedlichen Materialien, die für Faszination sorgen.

Die Edelstahlapplikationen der Modellreihe Lexington sind bündig in die Grundfläche integriert.

Bei Aluminium wird die Applikation aufgesetzt.

Die Modellreihe Lexington ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

Lexington



18422-448
Madison II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Targa“



18412-452
Madison II links
Sandstrahlmotiv „Reva“
oben und unten Klarglas, mittig sandgestrahlt

madison

Die Modellreihe Madison ist nicht in Holzstruktur lieferbar.



18422-635
Madison II rechts
Motivglas „Forma“
Sonderausstattung:
2-Farblackierung,
RAL 7000 und 3007



18412-045
Madison II links
Satinato-Glas, weiß
Sonderausstattung: Griff 2038 Edelstahl
GFK flügelüberdeckend
cappuccinobraun metallic

Die Modellreihe Madison E ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

madison e

18428-090
Madison E II rechts
Klarglas
Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend
RAL 7015



18428-090
Madison E II rechts



18428-090
Madison E II rechts
Klarglas
Sonderausstattung: Dekoral beschichtete
Alu-Einlage in Wenge
RAL 9001





18322-677
Redding II rechts
 Motivglas „Cara“, lackiert
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend RAL 7000
 Griff 2200 auf Füllung montiert, Edelstahlapplikationen



18322-424
Redding II rechts
 Klarglas Sandstrahmotiv „Marca“



18322-045
Redding II rechts
 Satinato
 Sonderausstattung: RAL 9001



18322-641
Redding II rechts
 Motivglas „Esca“, lackiert
 Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend
 Edelstahlapplikationen, 2-Farblackierung RAL 7024 und 3004

Die Modellreihe Redding ist nicht in Holzstruktur lieferbar.

18322-090
Redding II rechts
 Klarglas
 Sonderausstattung:
 GFK flügelüberdeckend RAL 7015
 Edelstahlapplikationen, Griff 2200

Redding





13022-475
Oakland II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Satoria“
inkl. bündig eingesetztem Edelstahlstreifen



13022-615
Oakland II rechts
Motivglas „Vertica“, inkl. bündig eingesetztem Edelstahlstreifen
Sonderausstattung: RAL 3002



13022-045
Oakland II rechts
Satinato weiß
Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend
2-Farblackierung: asphaltgrau metallic, basaltgrau metallic
inkl. bündig eingesetztem Edelstahlstreifen

13022-470
Oakland II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Senesta“
inkl. bündig eingesetztem Edelstahlstreifen

Die Modellreihe Oakland ist nicht
in Holzdekor lieferbar.

Oakland





13222-618
Portland II rechts
 Motivglas „Tondo“
 inkl. bündig eingesetztem
 Edelstahlstreifen



13222-490
Portland II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Atera“
 inkl. bündig eingesetztem
 Edelstahlstreifen



13222-045
Portland II rechts
 Satinato-Glas, weiß, inkl. bündig eingesetztem Edelstahlstreifen
 Sonderausstattung: 2-Farblackierung RAL 7015 und RAL 3005

Die Modellreihe Portland ist nicht in Holzdekor lieferbar.

13222-495
Portland II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Madra“, inkl. bündig
 eingesetztem Edelstahlstreifen

13212-495
Portland II links
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Madra“, inkl. bündig
 eingesetztem Edelstahlstreifen



16412-477
Metropolis II links
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Integra“

Die Modellreihe Metropolis ist nicht in Holzdekor lieferbar.
Die Edelstahlapplikationen sind bündig in die Grundfläche integriert.

Metropolis

16422-630
Metropolis II rechts
Motivglas „Sistema“
Sonderausstattung: RAL 7001, Alu flügelüberdeckend



16422-438
Metropolis II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Azzara“
Sonderausstattung: RAL 3005





13822-498
Newport II rechts
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Mediana“



13822-660
Newport II rechts
Motivglas „Novera“
Sonderausstattung: RAL 7001, Griff Newport integriert

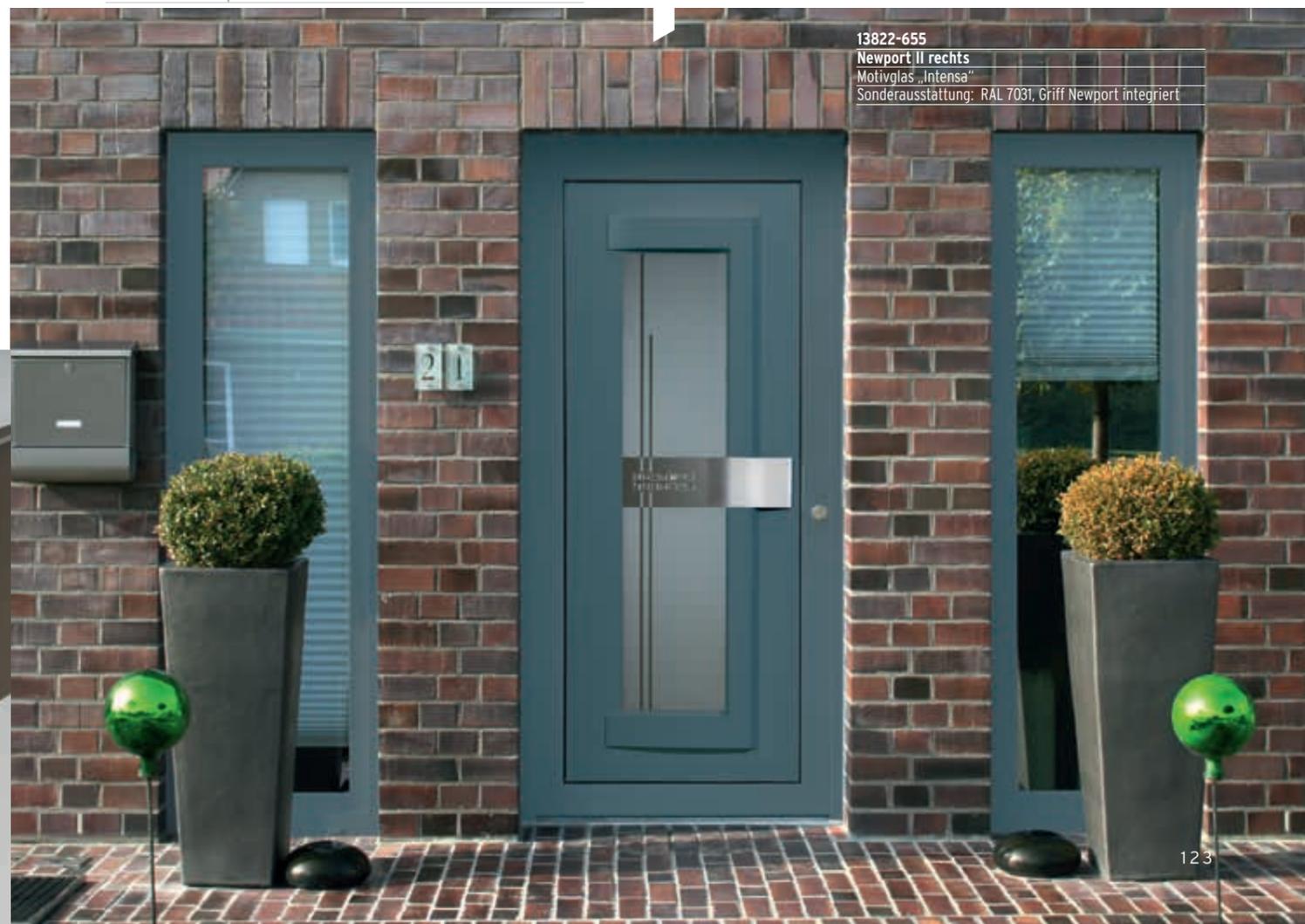
*Es hat einen besonderen Reiz, wenn der Griff ein integraler Bestandteil des Designs der Tür ist. Für das Modell **Newport** haben unsere Designer einen exklusiven Griff entwickelt, der die Grundform der Ornamentik aufnimmt und flächig in diese eingesetzt wird.*



13812-486
Newport II links
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Illustra“

Newport

Die Modellreihe Newport ist nicht in Holzdekor lieferbar.



13822-655
Newport II rechts
Motivglas „Intensa“
Sonderausstattung: RAL 7031, Griff Newport integriert



17502-465
Orlando II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Anesta“



17502-190
Orlando II
Klarglas, mattierter Rand und
mittig blau mattiert, Motiv „Catena“



17502-464
Orlando II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Corsini“
Sonderausstattung: Holzdekor „Eiche dunkel“

Orlando

Die Edelstahlrahmen der Modellreihe Orlando sind bündig in die Grundfläche integriert, bei Holzdekor aufgesetzt.



17502-465
Orlando II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Anesta“,
Sonderausstattung: RAL 3001, Alu flügelüberdeckend



18122-472
Rockford II rechts
 Motivglas „Esclusiva“
 Sonderausstattung: RAL 3000
 Edelstahlwinkel mit integriertem Griff

18122-472
Rockford II links
 Motivglas „Esclusiva“
 Sonderausstattung: RAL 3000
 Edelstahlwinkel mit integriertem Griff



18122-650
Rockford II rechts
 Motivglas „Figura“
 Sonderausstattung: RAL 7016, Ornament RAL 7001



18122-484
Rockford II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Decora“
 Sonderausstattung: Edelstahlwinkel



18112-468
Rockford II links
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Stila“
 Sonderausstattung: GFK-flügelüberdeckend
 Edelstahlwinkel mit integriertem Griff

Die Modellreihe Rockford ist nicht in Holzdekor lieferbar.

Rockford

Die Gestaltung des Modells mit integriertem Griff wird Sie dann begeistern, wenn Sie konventionelle Wege verlassen

wollen und Design und Funktionalität als Einheit sehen.



18001-633
 Toronto I
 Motivglas „Zena“
 Sonderausstattung: Griff 2097 auf Füllung montiert



18001-455
 Toronto I
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Trada“
 Sonderausstattung: Holzdekor „Golden Oak“, Griff 2080 auf Füllung montiert



18001-560
 Toronto I
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Estada“

TORONTO

Die Edelstahlrahmen der Modellreihe Toronto sind bündig in die Grundfläche integriert.

Bei Holzstruktur werden die Edelstahlrahmen aufgesetzt.

chicago

Die Edelstahlrahmen der Modellreihe Chicago sind bündig in die Grundfläche integriert.

Bei Holzstruktur werden die Edelstahlrahmen aufgesetzt.



17003-474
Chicago III
Motivglas „Modeca“



17001-450
Chicago I
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Cinqua“
mit integrierter Hausnummer



17002-170
Chicago II
Klarglas mit blauen Glasquadraten und blau verglaster
Hausnummer Motiv „Theses“

17001-045
Chicago I
Satinato-Glas, weiß, mit integrierter Hausnummer
Sonderausstattung: RAL 5000

17003-431
Chicago III
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Casca“
Sonderausstattung: Griff 2092 auf Füllung montiert



Dayton



13622-437
Dayton II rechts
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Conva“
 Sonderausstattung: RAL 7016



13622-442
Dayton II rechts
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Ventura“



13622-148
Dayton II rechts
 Rillenschliffglas „Capessa“

13622-442
Dayton II rechts
 Parsol-Glas, grau,
 Sandstrahlmotiv „Ventura“

13612-442
Dayton II links
 Parsol-Glas, grau,
 Sandstrahlmotiv „Ventura“



ventura

Die Modellreihe Ventura ist nicht in Holzdekor lieferbar.



19502-645
Ventura II
Motivglas „Futura“
Sonderausstattung: Alu flügelüberdeckend, RAL 3005,
Griff 2096 auf Füllung montiert



19502-644
Ventura II
Motivglas „Luxa“
Sonderausstattung: Edelstahlapplikationen

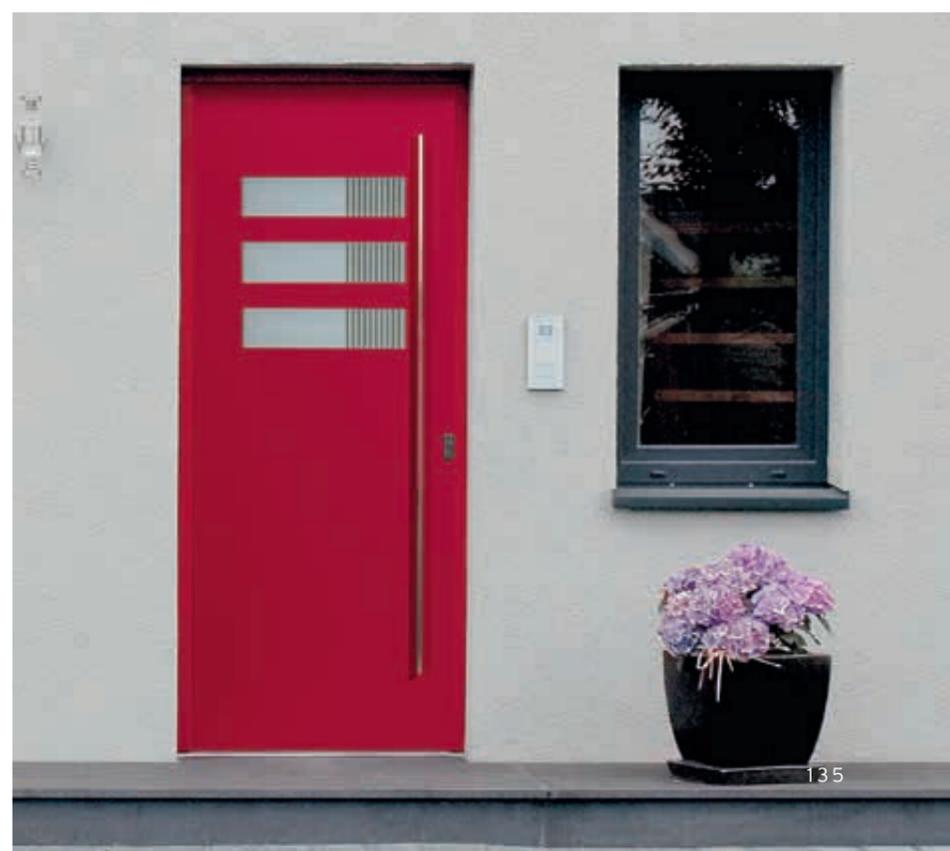


19502-644
Ventura II
Motivglas „Luxa“
Sonderausstattung: Edelstahlapplikationen
Alu flügelüberdeckend in RAL 5011



19502-461
Ventura II
Klarglas, Sandstrahlmotiv „Decenta“
Sonderausstattung:
Alu flügelüberdeckend, RAL 3002,
Griff 2096 auf Füllung montiert

19502-644
Ventura II
Motivglas „Luxa“
Sonderausstattung: RAL 7001,
Edelstahlapplikationen



Pasadena

Das Besondere zeigt sich bei der

nicht nur in der klaren Ordnung, sondern durch einen zweiten, auf die Grundfläche applizierten, flächigen Aufsatz, der dem Design eine zusätzliche Dimension verleiht und mit dem integrierten Griff einen effektvollen und doch harmonischen Abschluss findet.

13922-454

Pasadena II rechts

Klarglas, Sandstrahlmotiv „Moda“

Sonderausstattung: RAL 7001



13922-135

Pasadena II rechts

Uadi weiß, mit 3-seitiger Facette

Sonderausstattung: Griff 2098 auf Füllung montiert



13922-642

Pasadena II rechts

Motivglas „Tecnica“



Motivglas „Convessa“

Die Modellreihe Pasadena ist nicht in Holzstruktur, Aluminium oder flügelüberdeckend lieferbar.



Die Modellreihe San Francisco ist nicht in Holzstruktur, Aluminium oder flügelüberdeckend lieferbar.

san francisco



18504-480
San Francisco IV
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Adena“
 inkl. außen eingesetzter Edelstahlsprossen



18502-480
San Francisco II
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Adena“
 Sonderausstattung: Griff 2080 auf Füllung montiert



18502-482
San Francisco II
 Klarglas, Sandstrahlmotiv „Contas“



18504-480
San Francisco IV
 Parsol-Glas, grau, Sandstrahlmotiv „Adena“
 inkl. außen eingesetzter Edelstahlsprossen
 Sonderausstattung: RAL 5011





Toledo

Die Modellreihe Toledo ist nicht in Holzdekor lieferbar.



16722-665
Toledo II rechts
 Motivglas „Inova“
 Sonderausstattung: 2-Farblackierung RAL 7016 und 3005,
 Griff 2092 auf Füllung montiert



16722-665
Toledo II rechts
 Motivglas „Inova“
 Sonderausstattung: Griff 2092 auf Füllung montiert



16722-670
Toledo II rechts
 Motivglas „Statura“
 Sonderausstattung: GFK flügelüberdeckend, Griff 2098
 auf Füllung montiert



16722-090
Toledo II rechts
 Klarglas



15321-045
Monterey I rechts
 Satinato-Glas, weiß

15311-045
Monterey I links
 Satinato-Glas, weiß



15321-255
Monterey I rechts
 Bleiverglasung „Rondo“



15321-045
Monterey I rechts
 Satinato-Glas, weiß
 Sonderausstattung: RAL 5011, Alu flügelüberdeckend

Monterey



15601-646
Wisconsin I
Motivglas „Stilista“
Sonderausstattung: Griff 2098 auf Füllung montiert



15602-432
Wisconsin II
Klãrglas, Sandstrahlmotiv „Catania“
Sonderausstattung: RAL 7001



15602-090
Wisconsin II
Klãrglas
Sonderausstattung: Holzdekor „Mahagoni“

WISCONSIN

15602-015
Wisconsin II
Parsol-Glas, grau, plan



Zubehör

Was wäre eine Tür ohne das entsprechende Zubehör? Gemeinsam mit unseren Designern haben wir eine Kollektion an Griffen und weiteren Accessoires entwickelt, die in Form und Material auf die jeweiligen Türdesigns abgestimmt sind. Selbstverständlich kommen nur hochwertige Materialien zum Einsatz, ganz gleich, ob Sie Edelstahl, die besondere Haptik von echtem Jatoba-Holz oder Aluminium bevorzugen.

Wenn Sie also einen durchgängig gestalteten Eingangsbereich und besondere Detaillösungen wünschen oder bewusst Kontraste setzen wollen, dann eröffnet Ihnen unser exklusives Zubehörprogramm eine Vielzahl von Möglichkeiten, Ihrem persönlichen Stil Ausdruck zu verleihen.





Griff 2260
722600
Edelstahl matt
Jatoba-Holz



Griff 2290
722900
Edelstahl matt
Jatoba-Holz



Griff 2280
722800
Edelstahl matt
Wurzelholz
beschichtet



Griff 2270
722700
Edelstahl matt
Wenge
beschichtet



Griff 2200
722000
Edelstahl matt
Jatoba-Holz



Griffmulde 2310
723100
Edelstahl matt
Montage nur in Füllung möglich



Griff 2210
722100
Aluminium natur, Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2220
722200
Aluminium natur, Edelstahl poliert
Montage nur auf Füllung möglich



Griffmulde 2310
723100
Edelstahl matt
Montage nur in Füllung möglich



Griff 2230
722300
Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2250
722500
Edelstahl matt
Montage nur auf
Füllung möglich



Griff 2295
722950
Edelstahl matt
mit Glasaufsatz LED-beleuchtet
inkl. Ladegerät und Akku



Griff 2018
720180
Edelstahl



Griff 2020
7202002 DIN
rechts
Edelstahl matt



Griff 2050
720500
Edelstahl matt



Griff 2054
720540
Edelstahl matt



Griff 2085
720850
Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2090
720900
Edelstahl matt, polierte Kanten mit integrierter Hausnummer
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2095
720950
Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2060
7206002 DIN
rechts
Edelstahl matt mit Lavastein



Griff 2062
720620
Edelstahl matt



Griff 2066
720660
Edelstahl matt



Griff 2082
720820
Edelstahl matt



Innendrücker 3050
7305071
Aluminium weiß



Griff 2092
720920
Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2088
720880
Edelstahl matt
Montage nur auf Füllung möglich



Griff 2052
720520
Edelstahl matt



Griff 2024
720240
Edelstahl matt mit Aluminium-einsatz



Griff 2026
720260
Edelstahl matt
Griffstützen
Aluminium



Griff 2032
720320
Edelstahl matt



Griff 2034
720340
Edelstahl matt



Griff 2096
720960
Edelstahl matt
Montage nur auf
Füllung möglich



Griff 2098
720980
Edelstahl matt
Montage nur auf
Füllung möglich



Griff 2036
720360
Edelstahl matt



Griff 2080
720800
Edelstahl matt
Montage nur auf
Füllung möglich



Griff 2097
720970
Edelstahl matt
teilpoliert
Montage nur auf
Füllung möglich



Jeder Griff kann auf Wunsch mit einer in Form und Farbe passenden Sicherheits-PZ-Rosette ausgeliefert werden.



Türspion 7050
770500
Chrom



Klingelknopf 6005
760050
Edelstahl



Klingelknopf 6003
760030
Edelstahl



Klingelknopf 6004
760040
Edelstahl

19

Hausnummer 7002
770020
Edelstahl



Sockelblech 7600
776000
Edelstahl matt



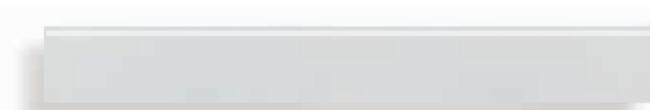
Briefklappe 4008
740080 Edelstahl matt



Sockelblech 7700
777000
Edelstahl matt mit Quadraten



Briefschacht 4010
740107 mit Windklappe



Sockelblech 7800
778000
Polyesterguss lackiert

Modellübersicht

Alaska 50



Arden 48



Arizona 14



Arlington 44



Burlington 20



California 52



Carolina 24



Colorado 60



Davenport 34



Davenport E 36



Georgia 18



Kansas 56



Maine 40



Missouri 58



Montana 46



Montreal 54



Nevada 68



Oklahoma 12



Ontario 62



Oxford 26



Rochester 42



Tennessee 64



Vermont 38



Washington 66



Windsor 30

klassik

Arcadia 72



Astoria 82 Boston 86 Brooklyn 100 Camden 74 Chicago 130 Concorde 96 Conway 106



Dayton 132 Denton 90 Denver 102 Fremont 78 Lancaster 98 Lexington 108 Madison 110 Madison E 112



Metropolis 120 Monterey 142 Newport 122 Oakland 116 Orlando 124 Pasadena 136 Portland 118 Redding 114



Rockford 126 San Francisco 138 Seneca 92 Topeka 84 Toronto 128 Toledo 140 Ventura 134



Wisconsin 144

modERNE

Zubehör 146





Gute Nachrichten gehen durch geschlossene Türen ...

... und öffnen sie auch manchmal ...

T H O M A S
TÜREN | DESIGN | MANUFAKTUR



T H O M A S

TÜREN | DESIGN | MANUFAKTUR